Тема. ПЧ Поезія доби бароко. Джон Донн "Священні сонети"( 19-й сонет" Щоб мучить мене..."). Напруження почуттів ліричного героя. Символіка. Поетична мова.

Мета. Розширювати світогляд учнів; спонукати до активного читання художньої літератури; сприяти глибшому ознайомленню з поезією епохи бароко.

1. Розкажіть про життєвий і творчий шлях Л. де Гонгори.

2.Доведіть за допомогою цитат, що у вірші " Галерник" наявні провідні теми барокової літератури: людина і Доля, блукання людини у Всесвіті, залежність від вищих сил, драматизм духовного життя.

3. Перегляньте відео за посиланням:

<https://youtu.be/8m2fQ199baQ>

Джон Донн завдяки своїм творам зумів посісти помітне місце в англійській ліриці. Жоден поет в Англії ні до, ні після нього не залишив такого яскравого зображення любові, взаємної і всепоглинаючої, яка приносить героям радість і щастя.

4. Ознайомтеся зі статтею підручника ( стор.219-220).

5. Прослухайте поезію " Щоб мучить мене..."( Стор. 220-221.)

<https://youtu.be/vfhKYtF6_vs>

6. Осмислюємо прочитане. Питання стор.221.

<https://youtu.be/nCQzvCjA79w>

Джон Донн звільнив англійське віршування від канонів і стереотипів, створив нову поезію, засновану на самопізнанні і самозаглибленні. Поезія Джона Донна будується переважно не на логічних образах, а на зміні різних настроїв, переживань і думок.

7. Перегляньте відео за посиланням.

<https://www.youtube.com/watch?v=qQOr47SW5WQ>

8.Перевірте себе. Стор. 221.

9. Повторюємо вивчений матеріал. Образи Ахілла і Гектора.

Домашнє завдання

Прочитати комедію Мольєра " Міщанин- шляхтич".

Повторити. Особливості розвитку і види лірики в Давній Греції.

Стор. 69-70.